

Le casse-tête des photos pour les passeports électroniques

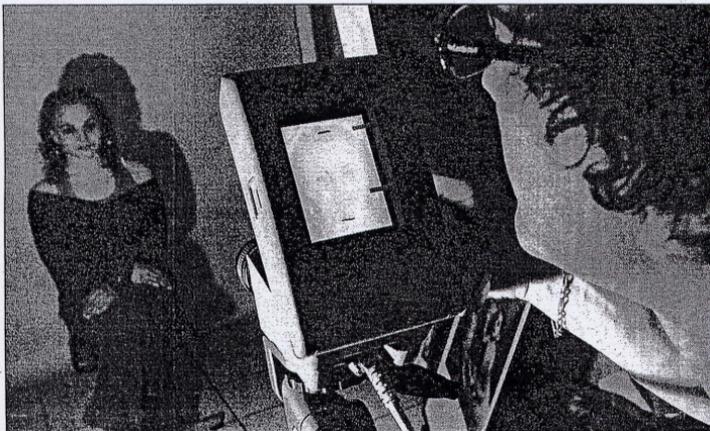
Photos d'identité jugées non conformes, taux de retour plus élevé des dossiers... Obtenir un passeport relève souvent du parcours du combattant, d'autant que certaines situations restent parfois sans solution

"Regardez droit devant vous, attention, ne souriez pas"... Pour bénéficier du passeport électronique - disponible en France depuis mai - et éviter de faire de multiples allers-et retours à la mairie, mieux vaut respecter à la ligne des consignes désormais plus strictes.

Et pourtant, malgré leur bonne volonté et le respect de caractéristiques plus drastiques, les photographes s'arrachent les cheveux et les usagers perdent patience.

François a passé plus de trois quarts d'heure chez le photographe de son quartier pour obtenir ces fameux clichés.

"J'ai besoin d'un passeport pour ma fille de 21 mois, explique ce père de famille. Autrefois, il m fallait pas plus de cinq minutes pour réaliser des photos d'identité. Ici, le photographe a passé plus de 30 minutes pour obtenir des clichés conformes aux normes requises. Pensez donc, les photos doivent être d'un format 3,5 x 4,5 cm en couleur ou en noir et blanc. La taille du visage doit être comprise entre 32 mm et 36 mm ou doit occuper 70 à 80 % du cliché. L'expression du visage doit être neutre... Pour ne pas citer toutes les recommandations." Et d'ajouter : "Ma fille s'est prêtée relativement facile



Les nouvelles normes pour les passeports électroniques exigent que la photo d'identité réponde à des critères stricts, notamment, qu'elle soit cadrée beaucoup plus serrée.

Photo Patrice MAGNIEN

ment au jeu. Imaginez donc ce qui se passe quand l'enfant n'obtempère pas !"

"Ma fille a bougé un peu, témoigne Lisa. Conséquence ? Sa tête dépasse d'un millimètre le cadre prescrit. La photographe a dû s'y prendre à plusieurs reprises. Entre-temps, une jeune fille pousse la porte de la boutique, sa demande de passeport a été refusée car,

sur la photo, son front brille. Le matin même, un jeune homme avait connu la même mésaventure : son œil souriait trop. A une jeune Afro, la photographe a conseillé de mouiller ses cheveux pour les aplatir afin de respecter les dimensions autorisées."

"Sur les 4 900 dossiers déposés, nous avons enregistré, pour le seul mois de mai, quelque

4 900 demandes de passeports, constate Daniel Sperling, adjoint à l'état civil de la Ville de Marseille. Les conditions d'obtention du passeport électronique sont plus drastiques. Ainsi, les photographes ont été déstabilisés par ces nouvelles normes et les usagers ont vu leurs démarches multipliées et compliquées. L'Etat n'a pas pris en compte l'avis des

professionnels et des agents qui travaillent sur le terrain." Le gros problème, constate ce photographe de l'Espèce Montagne, dans le 12^e arrondissement de Marseille, c'est que personne ne sait réellement ce qu'il faut faire. Et ce, malgré les documents fournis par l'administration. Essayez d'expliquer à un enfant de 15 jours de garder les yeux ouverts ou encore à un autre de changer de coupe car sa tête ne rentre pas dans le cadre."

24 % de retours

Conséquences ? Un taux de retour de 24 % sur les passeports contre 4 % en temps normal et une grande majorité concerne la qualité des photographies. "Or, les agents municipaux ne sont pas qualifiés pour apprécier la qualité d'une photo", souligne Daniel Sperling.

"Que faire dans les cas particuliers ?", s'interroge l'élue. Nous avons ramené les délais d'obtention à 15 jours au lieu d'un mois. Que conseiller à cette dame qui souffre d'un strabisme divergent ? Faut-il exiger un certificat médical ? Or, je ne dispose d'aucune instruction spécifique." L'Etat a saisi la direction des Libertés au ministère de l'Intérieur pour obtenir des précisions pour la gestion des cas particuliers.

Geneviève VAN LEDE